



MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERISTY,
TIRUNELVELI-12

SYLLABUS

UG - COURSES – AFFILIATED COLLEGES

Course Structure for B. C. A.

(Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2026-2027 onwards)



Semester-I				
Part	Subject Status	Subject Title	Subject Code	Credit
I	LANGUAGE	TAMIL/MALAYALAM		3
II	ENGLISH	ENGLISH		3
III	CORE	PYTHON PROGRAMMING		4
III	CORE	PYTHON LAB		3
III	ELECTIVE	DISCRETE MATHEMATICS-I		4
IV	SEC 1	OFFICE AUTOMATION LAB		3
IV	FC	FUNDAMENTALS OF INFORMATION TECHNOLOGY		3



Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks

A. Scheme for internal Assessment:

Maximum marks for written test: **20 marks**

3 internal tests, each of **1 hour** duration shall be conducted every semester.

To the average of the **best two** written examinations must be added the marks scored in. The **assignment** for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be:

Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

B. Scheme of External Examination

3 hrs. examination at the end of the semester

A – Part : 1 mark question two - from each unit

B – Part : 5 marks question one - from each unit

C – Part : 8 marks question one - from each unit

➤ **Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades**

S.No	Marks	Letter Grade	Grade point (GP)	Performance
1	90-100	O	10	Outstanding
2	80-89	A+	9	Excellent
3	70-79	A	8	Very Good
4	60-69	B+	7	Good
5	50-59	B	6	Above Average
6	40-49	C	5	Pass
7	0-39	RA	-	Reappear
8	0	AA	-	Absent

➤ **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**

$$CGPA = \frac{\Sigma (GP \times C)}{\Sigma C}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

➤ **Classification**

- First Class with Distinction : CGPA $\geq 7.5^*$
- First Class : CGPA ≥ 6.0
- Second Class : CGPA ≥ 5.0 and < 6.0
- Third Class : CGPA < 5.0



PART - I பொதுத்தமிழ் I
நீதி இலக்கியங்களும் பக்தி இலக்கியங்களும்

அலகு 1

இலக்கிய அறிமுகம்

அ. நீதி இலக்கியங்கள் அறிமுகம் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. திருக்குறள் | 10. ஏலாதி |
| 2. நாலடியார் | 11. முதுமொழிக்காஞ்சி |
| 3. நான்மணிக்கடிகை | 12. கார் நாற்பது |
| 4. இன்னா நாற்பது | 13. ஐந்திணை எழுபது |
| 5. இனியவை நாற்பது | 14. ஐந்திணை ஐம்பது |
| 6. திரிகடுகம் | 15. திணைமொழி ஐம்பது |
| 7. ஆசாரக் கோவை | 16. திலைமாலை நூற்றைம்பது |
| 8. பழமொழி | 17. கைநநிலை |
| 9. சிறுபஞ்சமூலம் | 18. களவழி நாற்பது |

பிற நீதிநூல்கள்

- | | | |
|---------------------|---|---------------------------|
| 1. ஆத்திசூடி | - | ஒளவையார் |
| 2. கொன்றைவேந்தன் | - | ஒளவையார் |
| 3. மூதுரை | - | ஒளவையார் |
| 4. நல்வழி | - | ஒளவையார் |
| 5. அறநெறிச்சாரம் | - | முனைப்பாடியார் |
| 6. வெற்றிவேற்கை | - | அதிவீரராம பாண்டியர் |
| 7. நீதிநெறிவிளக்கம் | - | குமரகுருபரர் |
| 8. நன்னெறி | - | துரைமங்கலம் சிவப்பிரகாசர் |
| 9. உலகநீதி | - | உலகநாதன் |
| 10. நீதிநூல் | - | மாயூரம் வேதநாயகம்பிள்ளை |

புதிய ஆத்திசூடிகள்

- | | | |
|----------------------|---|--------------------|
| 1. புதிய ஆத்திசூடி | - | பாரதியார் |
| 2. இளையார் ஆத்திசூடி | - | பாரதிதாசன் |
| 3. தமிழ்சூடி | - | வ.சுப.மாணிக்கம் |
| 4. நெறிசூடி | - | நாரா. நாச்சியப்பன் |
| 5. அறிவியல்சூடி | - | ச.மெய்யப்பன் |
| 6. ஆய்வுசூடி | - | தமிழண்ணல் |
| 7. நீதிசூடி | - | புலவர் சோம. இளவரசு |

ஆ. பக்தி இலக்கியங்கள் அறிமுகம்

1. பன்னிரு திருமுறைகள்
2. சைவத் திருமடங்கள்
3. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தம்
4. கிறித்துவ சமயத் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி
5. இஸ்லாம் சமயத் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி



அலகு 2**நீதி இலக்கியங்கள் (செய்யுள்)**

1. திருக்குறள் அறன் வலியுறுத்தல் (4 வது அதிகாரம்) 10 குறள்கள்
2. நாலடியார் - கல்வி (14 ஆவது அதிகாரம்) 10 பாடல்கள்
3. நான்மணிக்கடிகை நிலத்துக்கு அணிஎன்ப - 9ஆவது பாடல்
4. பழமொழி நானூறு தந் நடைநோக்கார் - 288 ஆவது பாடல்
5. இனியவை நாற்பது இளமையை மூப்பென்று -37ஆவது பாடல்
6. முதுமொழிக்காஞ்சி எளிய பத்து 10 பாடல்கள்
7. நல்வழி முதல் ஐந்து பாடல்கள்
8. நீதிநெறி விளக்கம் முதல் ஐந்து பாடல்கள்

அலகு -3**பக்தி இலக்கியங்கள்**

1. முதல் 3 பாடல்கள் 1 திருநாவுக்கரசர் நின்ற திருத்தாண்டகம்
2. மாணிக்கவாசகர் - சிவபுராணம் முதல் 10 வரிகள்
3. பொய்கையாழ்வார் முதல் திருவந்தாதி - முதல் 2 பாடல்கள்
4. பூதத்தாழ்வார் இரண்டாம் திருவந்தாதி முதல் 3 பாடல்கள்
5. ஆண்டாள் - திருப்பாவை முதலாவது பாடல்
6. திரு.வி.க - கிறிஸ்து மொழிக்குறள் - 5 குறள்கள்
7. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பராபரக்கண்ணி 5 கண்ணிகள்

அலகு -4**உரைநடை**

நூற்றாண்டு கண்ட ஆளுமைகள் த.அறம் (1-4)

1. இலக்கியப் பேரொளி தொ.மு.சி. ரகுநாதன்
2. திசைகாட்டி கு.அழகிரிசாமி
3. பொதுவுடைமைக் கவிஞர் தமிழ் ஒளி
4. கரிசல் இலக்கியத் தந்தை கி ராஜநாராயணன்
5. சங்க இலக்கியத்தில் குலக்குறியீடு பேராசிரியர் பா. ஆனந்தகுமார்.

அலகு -5**மொழிப்பயிற்சி ஒற்றுப்பிழைத் தவிர்த்தல்**

1. வல்லினம் மிகும் இடங்கள்
2. வல்லினம் மிகா இடங்கள்
3. ஈர்ஒற்று வரும் இடங்கள்
4. ஒரு.ஓர் வரும் இடங்கள்
5. அதுஇ அஃது வரும் இடங்கள்
6. தான்இ தாம் வரும் இடங்கள்



MALAYALAM

PAPER I- PROSE, COMPOSITION AND TRANSLATION

Unit 1

This unit focus on the importance of Malayalam fiction, -the origin and development of Malayalam Short story –renaissance in short story—Thakazhi-Basheer-Karoor- -Navothana katha:

For detailed study:

1. Marappavakal- Karoor Neelakantappilla.
2. Uthuppante kinar.-Karoor Neelakantappilla.
3. Ezhunnallathuduty-Karoor Neelakantappilla.

Unit II

Kathayum adhunikathayum- To familiarize – Romanticism -Modernism, Plot and narration in modern short stories

For detailed study:

1. Neippayasam –Madhavikutty
2. Kadaltheerathu-.O.V.Vijayan
3. Radha radhamathram-M.Mukundan

Unit III

Samakala katha– Post modernism- Globalization-Women –Dalit- Cyber – Environmental issues in short stories- The theme, structure and narrative style of the authors -comparison-

For detailed study:

1. Viyarppadayalanganl-Sara Joseph
2. Jwala - Priya .A.S
3. Vartha sareeram –Santhosh Echikkanam
4. Otta vaikkol viplavam –V.J.James

Unit IV

This unit briefs the history of Malayalm Novel- major works, romantic period- of M T Vasudevan Nair , narrative style of Nalukettu- craft and characterization in Nalukettu

Unit V

This unit focus on Translation, Word level and syntactic level and also discuss the writing style of Essay- introduce proverbs and paraphrasing in Malayalam

Recommended Texts

1. Marappavakalum mattu kathakalum – Karoor Neelakantapilla. (only 3 stories (a.)Marappavakal (b)Uthuppante kinar (c) Ezhunnallathuduty))
2. Nalukettu- .Novel -M.T.Vasudevan Nair

Reading list (print and online)

1. Adhunik Malayala Sahithya Charithram Prasthanangalilude – Dr. K.M.George (Ed.)
2. Cherukadha Innale Innu - M.Achuthan
3. Kadha Thedunna Kadha - N.Prabhakaran
4. M.T. Vakkinte Vismayam – V.R.Sudheesh
5. Kadhayum Kalavum –K.S.Ravikumar
6. Malayala Novalilee Desakaalanganl- E. Ramkrishnan
7. Maranunna Malayala Noval- K.P. Appan
8. Andhanaya Daivam- P.K.Rajasekharan
9. Shyalee shilppam- Dr.K.M. Prabhakra Warier
10. Bhasha gadhyam- C.V. Vasudeva Bhattathiri
11. Karur Kadha patanam- M.M.Basheer



PART - II GENERAL ENGLISH – I

UNIT – I

PROSE

1. The Power of Prayer - APJ Abdul Kalam
2. On the love of life - William Hazlitt
3. Nature (Chapter 1) - R. W. Emerson
4. Forgetting - Robert Lynd

UNIT – II

POETRY

1. The Flower-School - Rabindranath Tagore
2. Love After Love - Derek Walcott
3. Don't Quit - Edgar Albert Guest
4. Night - Wole Soyinka

UNIT – III

SHORT STORY

1. The Missing Mail - R K Narayan
2. Two Gentlemen of Verona - A.J. Cronin.
3. A Real Durban - Jhumpa Lahiri
4. Girls at War - Chinua Achebe

UNIT – IV

GRAMMAR PARTS OF SPEECH

1. Noun, Kinds of Nouns, Gender, Number, Case
2. Pronoun - Personal, Emphatic, Demonstrative, Indefinite, distributive, Relative and Interrogative
3. Adjective, kinds of Adjectives - Degrees of Comparison

UNIT – V

COMPOSITION

1. Paragraph Writing
2. Story Writing (Hints Developing)
3. Reproduction of a Story Poem
4. Letter Writing

TEXT BOOKS & WEB RESOURCES

1. Web Resources
Extract from Dr. A.P.J. Abdul Kalam's autobiography, Wings of Fire Hazlitt, William. "On the love of life." . Quotidiana. Ed. Patrick Madden. 29 Sep 2006. 14 Jun 2026
https://essays.quotidiana.org/hazlitt/love_of_life/
Nature:<https://www.gutenberg.org/files/29433/29433-h/29433-h.htm>
Forgetting:https://archive.org/stream/in.ernet.dli.2015.73174/2015.73174.English-Essays-Of-Today_djvu.txt
2. Wren & Martin High School English Grammar and Composition



PYTHON PROGRAMMING

Unit I

Basics of Python Programming: History of Python-Features of Python-Literal-Constants-Variables - Identifiers–Keywords-Built-in Data Types-Input Statements – Output Statements-Comments – Indentation- Operators-Expressions-Type conversions.

Unit II

Control Statements: Selection/Conditional Branching statements: if, if-else, nested if and if-elif-else statements. Iterative Statements: while loop, for loop, else suite in loop and nested loops. **Jump Statements:** break, continue and pass statements. **Python Arrays:** Defining and Processing Arrays – Array methods.

Unit III

Functions: Function Definition – Function Call – Variable Scope and its Lifetime-return Statement. **Function Arguments:** Required Arguments, Keyword Arguments, Default Arguments and Variable Length Arguments- Recursion. **Python Strings:** String operations- Immutable Strings - Built-in String Methods and Functions - String Comparison. **Modules:** import statement- The Python module – dir() function – Modules and Namespace – Defining our own modules.

Unit IV

Lists: Creating a list -Access values in list-Updating values in lists-Nested lists -Basic list operations-List Methods. **Tuples:** Creating, Accessing, Updating and Deleting Elements in a tuple – Nested tuples– Difference between lists and tuples. **Dictionaries:** Creating, Accessing, Updating and Deleting Elements in a Dictionary – Dictionary Functions and Methods - Difference between Lists and Dictionaries.

Unit V

Python File Handling: Types of files in Python - Opening and Closing files-Reading and Writing files: write() and writelines() methods- append() method – read() and readlines() methods – with keyword – Splitting words – File methods - File Positions-Renaming and deleting files.

Text Books

1. Reema Thareja, “Python Programming using problem solving approach”, First Edition, 2017, Oxford University Press.
2. Dr. R. Nageswara Rao, “Core Python Programming”, First Edition, 2017, Dream tech Publishers.



Reference Books

1. Vamsi Kurama, “Python Programming: A Modern Approach”, Pearson Education.
2. Mark Lutz, “Learning Python”, O'Reilly.
3. Adam Stewarts, “Python Programming”, Online.
4. Fabio Nelli, “Python Data Analytics”, A Press.
5. Kenneth A. Lambert, “Fundamentals of Python – First Programs”, CENGAGE Publication.

PYTHON LAB**Exercises**

1. Program using variables, constants and I/O statements.
2. Program using operators.
3. Program using conditional Statements.
4. Program using loops.
5. Program using jump statements.
6. Program using functions.
7. Program using recursion.
8. Program using arrays.
9. Program using strings.
10. Program using modules.
11. Program using lists.
12. Program using tuples.
13. Program using dictionaries.
14. Program for file handling

DISCRETE MATHEMATICS-1**Unit I: RELATIONS**

Introduction to Relations – Binary relation – Classification of Relations – Composition of Relations – Inverse of Relation – Closure operation on Relations – Matrix representation of Relation - digraphs.

Unit II: FUNCTIONS

Introduction to Functions – Addition and Multiplication of Functions- Classifications of Functions – Composition of Function – Inverse Function.

Unit III: MATHEMATICAL LOGIC

Introduction – Statement (Propositions) – Laws of Formal Logic – Basic Set of Logical operators/operations - Propositions and Truth Tables – Algebra Propositions - Tautologies and Contradictions – Logical Equivalence – Logical Implication – Normal Forms.



Unit IV: MATRIX ALGEBRA

Introduction – Definition of a Matrix - Types of Matrices – Operations on Matrices – Related Matrices – Transpose of a Matrix – Symmetric and Skew-symmetric Matrices –Complex Matrix– Conjugate of a Matrix – Determinant of a Matrix – Typical Square Matrices – Adjoint and Inverse of a Matrix – Singular and Non-singular Matrices – Adjoint of a Square Matrix – Properties of Adjoint of a Matrix – Properties of Inverse of a Matrix.

Unit V: GRAPH

Introduction – Graph and Basic Terminologies – Types of Graphs – Sub Graph and Isomorphic Graph – Operations on Graphs – Representation of Graph.

Text Book

1. Discrete Mathematics, Swapan Kumar Chakraborty and Bikash Kanti Sarkar, Oxford University Press.

Reference Books

1. Discrete Mathematics, Third Edition, Seymour Lipschutz and Marc Lars Lipson, Tata McGraw Hill Education Private Limited.
2. Discrete Mathematical Structures with Applications to Computer Science by J.P.Tremblay, R.Manohar TMH edition

OFFICE AUTOMATION LAB**Exercises****MS – Word**

1. Prepare a word document for Spell checking and Thesaurus.
2. Find a word and Replace with another in a document.
3. Insert Header with College Name, Footer with Page No., and Footnote in a document.
4. Insert mathematical symbols using Microsoft equation 3.0.
5. Preparing Newspaper format (Apply Alignment, Font, Property, Line spacing, Picture Format).
6. Prepare a Bio-Data and insert the contents of qualification within the table.
7. Mail Merge

MS – Excel

1. Apply formulas and functions.
2. Prepare a chart for population growth.
3. Apply ascending and descending order.
4. Apply auto format.



MS – PowerPoint

1. Create a power point presentation with 3 slides.
2. Create a design template with 3 slides.
3. Create a presentation with animation.
4. Create a power point presentation with 4 slides. Set slide transition time of 3seconds and display your presentation.

MS – Access

1. Create an employee database.
2. Create a mark statement for a class of 20 students. Find total, average and rank the marks. Give proper headings.
3. Create a report.

FUNDAMENTALS OF INFORMATION TECHNOLOGY

Unit I Introduction to Computers

Introduction, Definition, Characteristics of computer, Evolution of Computer, Block Diagram of a computer, Generations of Computer, Classification of Computers, Applications of Computer, Capabilities and limitations of computer.

Unit II Basic Computer Organization

Role of I/O devices in a computer system. Input Units: Keyboard, Terminals and its types. Pointing Devices, Scanners and its types, Voice Recognition Systems, Vision Input System, Touch Screen, Output Units: Monitors and its types. Printers: Impact Printers and its types. Non-impact Printers and its types, Plotters, types of Plotters, Sound cards, Speakers.

Unit III Storage Fundamentals

Primary Vs Secondary Storage, Data storage & retrieval methods. Primary Storage: RAM ROM, PROM, EPROM, EEPROM. Secondary Storage: Magnetic Tapes, Magnetic Disks. Cartridge tape, hard disks, Floppy disks Optical Disks, Compact Disks, Zip Drive, Flash Drives.

Unit IV Software

Software and its needs, Types of S/W. System Software: Operating System, Utility Programs Programming Language: Machine Language, Assembly Language, High Level Language, their advantages & disadvantages. Application S/W and its types: Word Processing, Spread Sheets Presentation, Graphics, DBMS.



Unit V Operating System

Functions, Measuring System Performance, Assemblers, Compilers and Interpreters. Batch Processing, Multiprogramming, Multitasking, Multiprocessing, Time Sharing, DOS, Windows, Unix/Linux.

Text Books

1. Anoop Mathew, S. Kavitha Murugesan (2009), “Fundamental of Information Technology”, Majestic Books.
2. Alexis Leon, Mathews Leon,” Fundamental of Information Technology”, 2nd Edition.
3. S. K Bansal, “Fundamental of Information Technology”.

Reference Books

1. Bhardwaj Sushil Puneet Kumar, “Fundamental of Information Technology”
2. GG Wilkinson, “Fundamentals of Information Technology”, Wiley-Blackwell
3. A Ravichandran, “Fundamentals of Information Technology”, Khanna Book Publishing

